

# VII. MIĘDZYSZKOLNY FESTIWAL PIOSENKI OBCOJĘZYCZNEJ Nowy Sącz 2020

## REGULAMIN KONKURSU

### I. Postanowienia ogólne:

1. Organizatorem VII. Międzyszkolnego Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej (zwanego dalej MFPO) jest Zespół Szkół nr 1 w Nowym Sączu, ul. Jagiellońska 84.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych z Nowego Sącza i okolic.

### II. Warunki uczestnictwa

1. Udział w VII. Międzyszkolnym Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej (MFPO) jest dobrowolny.
2. Uczestnicy konkursu zobowiązani są dostarczyć zgody rodziców na udział w festiwalu (Załącznik nr 2).
3. Każdy uczestnik festiwalu a także zgłaszający go nauczyciel opiekun są zobowiązani do zapoznania się z klauzulą informacyjną RODO (Załącznik nr 3). Nadesłanie Formularza zgłoszeniowego (Załącznik nr 1) jest jednoznaczne z akceptacją w/w klauzuli.
4. VII. MFPO odbędzie się **23.03.2020r o godz. 11:00** w Miejskim Ośrodku Kultury w Nowym Sączu – Al. Wolności 23
5. Próby odbędą się tego samego dnia od godz. 8:30 w MOK.
6. Szkoły zgłaszają chęć wzięcia udziału w konkursie do organizatora konkursu **do 6.03.2019r.** Formularz zgłoszeniowy należy wypełnić komputerowo i odesłać go ponownie drogą mailową na adres: **renia.haza@op.pl**
7. W konkursie mogą wziąć udział soliści, duety oraz zespoły wokalnno-instrumentalne (**max 6 osób w zespole – razem z solistą**). Ze względu na ewentualne nieporozumienia między szkołami prosimy o całkowite respektowanie tego wymogu.
8. Każdy typ szkoły może reprezentować **maksymalnie 2 wykonawców.**
9. Repertuar jest dowolny, jednak niedozwolone jest śpiewanie piosenek zawierających zwroty wulgarne oraz treści niezgodne z przyjętymi obyczajami, obrażające uczucia innych osób, np. religijne itp.
10. **Dana szkoła nie może zaprezentować 2 utworów anglojęzycznych.** (Jeżeli jeden wykonawca przedstawi utwór w j. angielskim to kolejny uczestnik z tej samej szkoły musi

wykonać utwór w innym - dowolnym już języku obcym: francuskim, niemieckim, rosyjskim, hiszpańskim itd. Zachęcamy, aby były to utwory w języku nauczonym). Utwór anglojęzyczny nie jest obowiązkowy. Jeden reprezentant może przygotować utwór np. w j. niemieckim a drugi w rosyjskim.)

11. Wykonawcy zobowiązani są do przygotowania piosenek z akompaniamentem własnym, zespołem akompaniującym, bądź z przygotowanym we własnym zakresie podkładem muzycznym na USB.
12. Wykonywany utwór **nie może przekraczać 4 minut**.
13. Dopuszczalne jest wykonanie utworu a capella.
14. Wykonawcy mogą zaprezentować utwór swojego autorstwa.
15. Organizatorzy zapewniają obsługę techniczną, nagłośnieniową. **(nie dostarczamy sprzętu typu: pianino, keyboard, gitara itp.)**
16. Zmiana repertuaru po odesłaniu formularza możliwa jest **jedynie** za zgodą organizatorów. W przeciwnym wypadku uczestnik może zostać zdyskwalifikowany.
17. Regulamin VII. MFPO, formularz zgłoszeniowy, zgoda rodziców na udział w konkursie oraz klauzula informacyjna znajdują się także na stronie internetowej naszej szkoły: [www.zsnr1.pl](http://www.zsnr1.pl).

### III. Ocena i nagrody:

1. Występy uczniów ocenia profesjonalne jury.
2. Jury powołane przez organizatorów oceniać będzie:
  - dobór repertuaru (opracowanie i stopień trudności wykonywanego utworu)
  - walory głosowe, emisja głosu, czystość dźwięku, modulacja głosu
  - walory sceniczno –aktorskie, ruch taniec, gestykulacja
  - poprawność wykonania pod względem językowym,
3. Zwycięzcy trzech pierwszych miejsc otrzymują pamiątkowe statuetki (jedna dla całej grupy w przypadku większej liczby występujących osób) i nagrody.
4. W przypadku zajęcia czołowego miejsca przez zespół wokalnoinstrumentalny główną nagrodę rzeczową otrzymuje wokalista. Pozostali członkowie zespołu dostają drobne upominki.
5. Osoba dorosła (akompaniująca) nie otrzymuje nagrody.

#### **IV. Ustalenia końcowe:**

1. Nauczyciele zgłaszający uczniów do festiwalu proszeni są o zebranie od wszystkich uczestników zgód rodziców (Załącznik nr 3) i przekazanie ich do organizatora.
2. Oficjalne wyniki zostaną ogłoszone w dniu konkursu oraz na stronie internetowej ZS nr 1.
3. Wykonawcom mogą kibicować koledzy na widowni. Liczba osób zasiadających na widowni uzależniona będzie od liczby szkół zgłoszonych do konkursu. Wstępną liczbę osób chętnych do zajęcia miejsc na widowni należy określić w formularzu.
4. Uczniowie przebywają na widowni tylko i wyłącznie pod opieką swoich nauczycieli. Organizatorzy nie odpowiadają za bezpieczeństwo młodzieży.
5. Osoby zasiadające na widowni powinny uiścić opłatę w wysokości 5 zł od osoby.
6. W/w kwotę należy wpłacić bezpośrednio do organizatorów lub w sekretariacie szkoły ZS nr 1 (ul. Jagiellońska 84)
7. Organizator zastrzega sobie prawo do ustalenia kolejności przesłuchań konkursowych. Lista osób występujących w ustalonej kolejności będzie przesłana drogą mailową bezpośrednio do nauczycieli zgłaszających swoich uczniów **16.03.2020r.**
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niekomercyjnego opublikowania nagrań i zdjęć z przesłuchań konkursowych na stronie internetowej szkoły: [www.zsnr1.pl](http://www.zsnr1.pl).

#### **ORGANIZATOR KONKURSU:**

Zespół Szkół nr 1 im. KEN w Nowym Sączu

Jagiellońska 84, 33-300 Nowy Sącz

#### **Kontakt :**

Renata Haza            tel.: 668-176-024

e-mail: [renia.haza@op.pl](mailto:renia.haza@op.pl)

Joanna Rówińska    tel.: 509-539-210

e-mail: [jogr7@interia.pl](mailto:jogr7@interia.pl)

Magdalena Kałużny   tel.: 669-019-763

e-mail: [mag85kal@wp.pl](mailto:mag85kal@wp.pl)